

Directie van SHV Holdings N.V.
College van Toezicht

Onderwerp Bestuursverslag 2017
Datum 2018 06 27

Mevrouw, mijne heren,

Het jaar 2017 was voor het Fentener van Vlissingen Fonds een regulier jaar. Het aantal aanvragen lag boven het aantal van 2016. Het bestuur heeft vier keer vergaderd en daarbij 291 aanvragen beoordeeld (in 2016 waren dat er 265). Van deze aanvragen werden er 176 afgewezen, waarvan 28 al op grond van de aanvraagprocedure zoals vermeld op de website. Er zijn 115 aanvragen gehonoreerd (in 2016 zijn 111 aanvragen gehonoreerd).

Het overgrote deel van de aanvragen is wederom vanuit de sectoren Muziek en Diversen ontvangen. Aanvragen vanuit de sector Dans, Film en Boeken blijven nog steeds ruim ondervertegenwoordigd in het aantal aanvragen.

Kunstwerk 50-jarig jubileum: Torqued Arc

Ter ere van het 50-jarig bestaan van het Fentener van Vlissingen Fonds in 2011 is door het toenmalig bestuur het plan opgevat om de stad een kunstwerk aan te bieden. Gekozen is destijds voor 'Torqued Arc', een ontwerp van architectenbureau Gijs Van Vaerenbergh, zijnde een boog die over de Catharijnesingel zou komen te staan.

Met vereende krachten is gewerkt aan de realisatie van het kunstwerk. Door verschillende en onvoorziene omstandigheden is echter grote vertraging opgelopen. Hierdoor, en ook door andere oorzaken, zijn de uiteindelijke totale kosten om de boog te creëren enorm gestegen waardoor zij het daarvoor beschikbare budget ruim overschrijden en niet meer in verhouding zijn tot waar het fonds voor staat, namelijk het ondersteunen van veel culturele initiatieven in Utrecht. Het bestuur heeft daarom, in samenspraak met de Raad van Toezicht, moeten besluiten af te zien van het kunstwerk. De directie van SHV heeft besloten aan het fonds een extra bijdrage te schenken ter compensatie van de reeds gemaakte kosten.

Samenstelling bestuur

November 2017 heeft Ida van Zijl na 8 jaar haar bestuursfunctie neergelegd. Zij is vervangen door Ine Gevers, (curator en schrijver). Met deze benoeming is het bestuur weer voltallig en zal de komende jaren in de huidige samenstelling met veel plezier de subsidieaanvragen beoordelen.

Vergaderinformatie

De in 2017 toegewezen aanvragen kunnen als volgt worden onderverdeeld (zie ook de bijlage):

	<u>Aanvragen</u>	<u>€</u>
Muziek en Muziektheater	63	107.450,-
Theater	14	27.900,-
Dans	2	2.000,-
Film	3	8.000,-
Boeken	0	0,-
Beeldende kunst/restauratie	8	23.250,-
Festival/diversen	<u>25</u>	<u>62.750,-</u>
Totaal	115	231.350,-

Enkele projecten waarvoor door het fonds in 2017 (garantie)subsidies zijn toegekend:

De Nacht van de Poëzie / Kindernacht: € 7.500,-

Het Literatuurhuis

Op 16 september 2017 vond de 35^e editie van de Nacht van de Poëzie plaats. Dit project is al 35 jaar een begrip in de wereld van de Nederlandse letteren en voor Utrecht een belangrijk evenement. Nieuw in deze editie was een foto expositie en de Kindernacht van de Poëzie, met als doelgroep kinderen tussen de 6 – 12 jaar. Het bestuur heeft besloten de garantiesubsidie toe te kennen aan dit onderdeel om kinderen al op jonge leeftijd en op een speelse, afwisselende en vrolijke manier kennis te laten maken met poëzie.

Het Proces: € 750,-

USTV

Doelstelling van de Utrechts Studenten Toneel Vereniging is om in het bijzonder studententoneel weer terug op de kaart te zetten in het Utrechtse toneelleven. Het toneelstuk is een bewerking van het boek 'Der Process' van Franz Kafka uit 1925 en uitgevoerd in samenwerking met Unitas S.R. De uitvoeringen vonden plaats op 24 en 25 november 2017, locatie De Paardenkathedraal.

NeOropa: € 2.000,-

Stichting Baraná

Het project betrof een reprise en CD-presentatie van het project NeOropa van de Utrechtse jazzmusicus en componist Steven Kamperman. Onder het motto 'nieuwe jaz uit de oude wereld' heeft hij zich geworpen op de middeleeuwse West-Europese dansen. Ook medespelers/componisten hebben stukken geschreven voor dit project. Naast de vier concerten en CD-presentatie bevatte het project ook een workshop voor amateurmusici en een masterclass voor conservatoriumstudenten van de HKU.

**Pilotseizoen: € 5.000,-
Stichting Pynarello**

Pynarello is een volgens eigen woorden nieuw, avontuurlijk en rebels collectief, opgericht door Lonneke van Straalen (winnaar Prix Madeleine Margo van Société Gavignies). In het pilotseizoen 2017-2018 zijn 17 concerten uitgevoerd, alle beginnend met een toelichting in de zaal om daarmee de opbouw van een symfonie of fysieke wijze uit te leggen. Hiermee biedt Pynarello bezoekers een inhoudelijke verdieping. Bijzondere aandacht is er voor kinderen vanaf 8 jaar met een educatieprogramma (  n familieconcert en drie schoolconcerten in TivoliVredenburg) rond de vijfde symfonie van Beethoven.

Het bestuur van het fonds waardeert het bijzonder te kunnen opereren met een stabiele en professionele ondersteuning vanuit de SHV-organisatie. Wij zijn SHV daarvoor veel dank verschuldigd.

Met vriendelijke groet,
Namens het bestuur



Drs. E.J.H. Pelsers
Voorzitter

Bijlage: verdeling toegewezen aanvragen

